

Total No. of Printed Pages—4

**4 SEM TDC BNL (CBCS) MIL (A/C)**

**2024**

( May/June )

**BENGALI**

( Modern Indian Language )

( For Arts and Commerce )

Paper : MIL-2

( বাংলা ছোটগল্প ও বাণিজ্যিক ব্যবহারিক সাহিত্য )

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

**প্রথম একক**

( বাংলা ছোটগল্প )

১। অতি সংক্ষেপে উত্তর দাও (যে কোনো আটটি) :

১×৮=৮

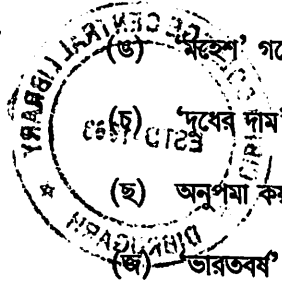
(ক) অন্নপূর্ণা কে?

(খ) 'গুঁইমাচা' গল্পের প্রকাশকাল কত?

(গ) 'অভিনেত্রী' গল্পে শীলা কে?

(ঘ) তারানাথ কে?





(ভ) 'মহেশ' গল্পে গফুর কোন গ্রামে বাস করতেন ?

(চ) 'দুখের দাম' গল্পে বৃদ্ধার গন্তব্য কোথায় ছিল ?

(ছ) অনুপমা কয়টি সন্তানের মা ?

(জ) 'ভারতবর্ষ' গল্পটি কার লেখা ?

(ঝ) গফুরের মেয়ের বয়স কত ?

২। সংক্ষেপে লেখো (যে কোনো তিনটি) :

৪×৩=১২

(ক) 'মহেশ' গল্পের জমিদারের রূপচিত্র যেভাবে ফুটে উঠেছে তার সম্যক ধারণা পোষণ করো।

(খ) 'অভিনেত্রী' গল্পের মূল কেন্দ্রবিন্দুতে যে চরিত্রগুলো ছিল একে একে সেই চরিত্রগুলোর পরিচিতি তুলে ধরো।

(গ) 'পুঁইমাচা' গল্পের অল্পপূর্ণা চরিত্রটি আলোচনা করো।

(ঘ) 'ভারতবর্ষ' গল্পের মাহাতো বুড়োর চরিত্রটি আলোচনা করো।

৩। যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১০×২=২০

(ক) 'পুঁইমাচা' গল্পটির নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।

(খ) 'অভিনেত্রী' গল্পের বিষয়বস্তু আলোচনা করো।

(গ) 'দুখের দাম' গল্পে মানবিকতার যে নিদর্শন ফুটে উঠতে দেখা গেছে তা নিজের ভাষায় আলোচনা করো।

দ্বিতীয় একক

( বাণিজ্যিক ব্যবহারিক সাহিত্য )

৪। পারিভাষিক বাংলা প্রতিশব্দ লেখো (যে কোনো পাঁচটি) : ২×৫=১০

GST ; Service tax ; Monopoly ;  
Substitute ; Subscription ; Liabilities ;  
Allowance.

৫। বাণিজ্যিক প্রয়োগ সংক্রান্ত চিঠিপত্র লেখো (যে কোনো একটি) : ১০

(ক) একটি ফার্মা মেডিকেল কোম্পানিতে একজন সুদক্ষ হিসাবরক্ষকের প্রয়োজন। বিজ্ঞাপনের মাধ্যমে একজন হিসাবরক্ষক-হিসেবে নিজের পরিচিতিপত্রের আবেদন তৈরি করো।

(খ) সম্প্রতি তোমার প্রতিষ্ঠান একটি নতুন পণ্য উৎপাদন করেছে। ক্রেতা সাধারণের দৃষ্টি আকর্ষণের জন্য একটি প্রচারপত্র প্রস্তুত করো।

তৃতীয় একক

( প্রতিবেদন )

৬। মাতৃভাষা স্কুলগুলো ক্রমাগত বন্ধ হয়ে যাওয়ার নির্দিষ্ট কারণ উল্লেখ করে সরকারের দৃষ্টি আকর্ষণের জন্য একটি সাংবাদিক প্রতিবেদন প্রস্তুত করো।

১০

অথবা

স্থানান্তরিত ব্যবসায়ী ও স্থায়ী ব্যবসায়ীর মধ্যে পার্থক্য রয়েছে—এ নিয়ে একটি প্রতিবেদন তৈরি করো।

( 4 )

চতুৰ্থ একক  
( প্ৰবন্ধ )

৭। নিম্নলিখিত যে কোনো একটি বিষয়ে প্ৰবন্ধ ৰচনা কৰো : ১০

- (ক) অসমৰ বয়ন শিল্প
- (খ) তোমাৰ প্ৰিয় সাহিত্যিক
- (গ) ইণ্টাৰনেট ব্যৱহাৰ—সুফল ও কুফল

★ ★ ★