

Total No. of Printed Pages—3

1 SEM TDC ASM MIL (A) 1

2017

(November)

ASSAMESE

(Modern Indian Language)

(Arts)

Course : 101

(অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী আৰু সংস্কৃতি অধ্যয়ন)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32/24

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১×৮=৮

১। চমু উত্তৰ দিয়া :

- (ক) 'অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি' গ্ৰন্থৰ লেখক কোন?
- (খ) চৰ্যাপদসমূহ ক'ৰ পৰা উদ্ধাৰ কৰা হৈছিল?
- (গ) মাধৱ কন্দলীৰ ভণিতা থকা 'ৰামায়ণ'ৰ বাহিৰে আনখন গ্ৰন্থৰ নাম লিখা।
- (ঘ) বিষ্ণুপুৰী সন্ন্যাসীৰ কোনখন গ্ৰন্থ মাধৱদেৱে অসমীয়ালৈ অনুবাদ কৰিছিল?

(Turn Over)

- (ঙ) 'মহাভাবভব কবি' বুলি কাক কোৱা হয় ?
- (চ) অ০ ভা০ উ০ সা০ সভাৰ মুখপত্ৰখনৰ নাম কি ?
- (ছ) 'চমাংকান' কোন জনগোষ্ঠীৰ উৎসৱ ?
- (জ) অসমীয়া সংস্কৃতি বিষয়ক এখন গ্ৰন্থৰ নাম লিখাঁ।

২। 'অসমীয়া সাহিত্যৰ সমীক্ষাত্মক ইতিবৃত্ত'ত সত্যেন্দ্ৰনাথ শৰ্মাই
ক'বা অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগ-বিভাজন উল্লেখ কৰি যি কোনো
এটা যুগৰ সাহিত্যৰ পৰিচয়মূলক টোকা যুগুত কৰাঁ। $8+10=18$

৩। (ক) পাঁচালী সাহিত্যৰ প্ৰধান বৈশিষ্ট্যসমূহ উল্লেখ কৰি এটি
টোকা প্ৰস্তুত কৰাঁ। 18

অথবা

(খ) মাধৱদেৱৰ কাব্য-প্ৰতিভাৰ এটি পৰিচয়সূচক প্ৰবন্ধ যুগুত
কৰাঁ। 18

৪। (ক) অসমীয়া বোমাৰ্ণটিক সাহিত্যৰ ঘাই বিশেষত্ববোৰ উল্লেখ
কৰি এটি আলোচনা আগবঢ়োৱাঁ। 12

অথবা

(খ) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ নাট্য-প্ৰতিভা সম্পৰ্কে প্ৰবন্ধ যুগুত
কৰাঁ।

৫। (ক) অসমীয়া সংস্কৃতিতৈ তিব্বত-বৰ্মীসকলৰ অৱদানৰ
বিষয়ে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱাঁ। 10

অথবা

(খ) 'অসমীয়া জাতি গঠনত প্ৰজাতীয় উপাদান' শীৰ্ষক এটি
প্ৰবন্ধ যুগুত কৰাঁ।

৬। সংস্কৃতি বুলিলে কি বুজা ? সংস্কৃতিৰ বৈশিষ্ট্য সম্পৰ্কে এটি
আলচ যুগুত কৰাঁ। $7+9=16$

৭। চমু টোকা লিখাঁ :

$8 \times 4 = 32$

(ক) কাতি বিহু

(খ) আলি আই লুগাং

(গ) হাচাকেকান
