

2019

(May)

ASSAMESE

(Major)

Course : 603

(অসমীয়া ভাষাৰ ভাষাতাত্ত্বিক অধ্যয়ন)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32/24

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

- ১। (ক) বাগিন্দ্রিয় কাক বোলে? বাগিন্দ্রিয়ৰ এটা চিত্ৰ অঙ্কন কৰি
ইয়াৰ অন্তৰ্গত অঙ্গসমূহৰ চমু পৰিচয় দিয়া। $৩+৩+৯=১৫$

অথবা

(খ) চমুকৈ লিখাঁ :

$৫ \times ৩ = ১৫$

(১) ধ্বনিবিজ্ঞান আৰু ধ্বনিতত্ত্বৰ সম্পৰ্ক

(২) শ্বাসাঘাত আৰু ইয়াৰ প্ৰকাৰ

(৩) শ্ৰৱণাত্মক ধ্বনিবিজ্ঞান

২। যি কোনো এটাৰ বিষয়ে লিখাঁ :

(ক) লোপ

(খ) স্বৰভক্তি বা বিপ্রকৰ্ষ

৩। (ক) অসমীয়া ভাষাৰ ব্যঞ্জনবৰ্ণসমূহৰ এখন তালিকা প্ৰস্তুত কৰি
প্ৰতিটো বৰ্ণৰ মধ্য অৱস্থানত বিৰোধ বিচাৰ কৰি
দেখুওৱাঁ। লগতে ব্যঞ্জনবৰ্ণসমূহৰ প্ৰতিনিধিত্বকাৰী
আখৰসমূহৰ উল্লেখ কৰাঁ।

৫+৪+৫=১৪

অথবা

(খ) আলোচনা কৰাঁ :

৭+৭=১৪

(১) অসমীয়া ব্যঞ্জন সংযুতি

(২) অসমীয়া ভাষাৰ অক্ষৰ

৪। (ক) আকৃতি, প্ৰাকৃতি আৰু উপাকৃতি কাক বোলে? আকৃতিৰ
পৰা প্ৰাকৃতি নিৰ্ণয় কৰি দেখুওৱাঁ।

৭+৭=১৪

অথবা

(খ) ৰূপতত্ত্ব বুলিলে কি বুজা? এটা ভাষাৰ ক্ষেত্ৰত ৰূপতত্ত্বই
সামৰি লোৱা দিশসমূহৰ বিষয়ে এটি টোকা প্ৰস্তুত কৰাঁ।

৪+১০=১৪

৫। (ক) বন্ধৰূপ কাক বোলে? বন্ধৰূপৰ শ্ৰেণীবিভাজন কৰি এটি
টোকা প্ৰস্তুত কৰাঁ।

২+১০=১২

অথবা

(খ) যি কোনো দুটাৰ বিষয়ে লিখাঁ :

৬×২=১২

(১) অসমীয়া ভাষাৰ বচন নিৰ্ণয়

(২) অসমীয়া ভাষাৰ লিঙ্গ

(৩) কাল অনুসৰি অসমীয়া ক্ৰিয়াৰ গঠন

৬। (ক) অসমীয়া বাক্যক গঠন আৰু তাৰ অনুযায়ী শ্ৰেণীবিভাজন
কৰি উদাহৰণৰ সৈতে এটি টোকা প্ৰস্তুত কৰাঁ।

৭+৭=১৪

অথবা

(খ) চমুকৈ লিখাঁ :

৭+৭=১৪

(১) বাক্যৰ ৰূপগত যোগ্যতা

(২) খণ্ডবাক্য গঠনৰ নিয়ম

৭। চমু উত্তৰ লিখাঁ :

১×৬=৬

(ক) 'Phonetics' শব্দটোৰ অসমীয়া প্ৰতিশব্দ কি?

(খ) ৰূপতাত্ত্বিক আলোচনাৰ মৌলিক একক কি?

(গ) 'বোধ+ই+অক'—এই তিনিটা প্ৰাকৃতিৰ কোনকেইটা বন্ধ
প্ৰাকৃতি বা সৰ্গ?

- (ঘ) অসমীয়া ভাষাৰ লিঙ্গ ব্যাকৰণগত বিষয় হয়নে ?
- (ঙ) অধিকৰণ কাৰকত কি বিভক্তি যোগ হয় ?
- (চ) 'মানুহজনে তলাটো ছাবিৰে খুলিলে'—এই বাক্যটোৰ কৰ্ম কোনটো ?
